

***FESTIVAL DU FILM DE SAINT PAUL TROIS CHATEAUX***  
***PEUPLES ET CULTURES***



*Logo créé par Patrice Leconte*

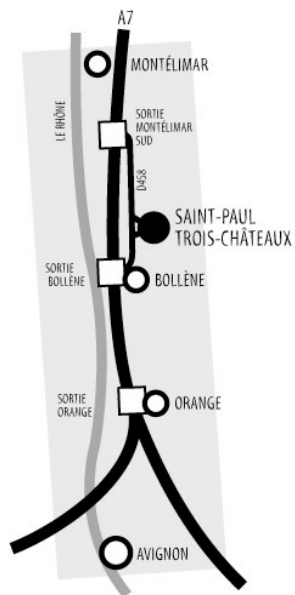
**DOSSIER DE PRESSE 2010**

## Présentation générale de la manifestation

Créé en 1988, ce festival mené par une équipe de bénévoles cinéphiles enthousiastes, défend avec énergie un cinéma d'auteur indépendant et novateur.

Il s'articule autour de deux axes principaux, le long et le court métrage.

Le festival, se déroule chaque année au mois d'octobre et propose tout au long de l'année des ciné-rencontres.

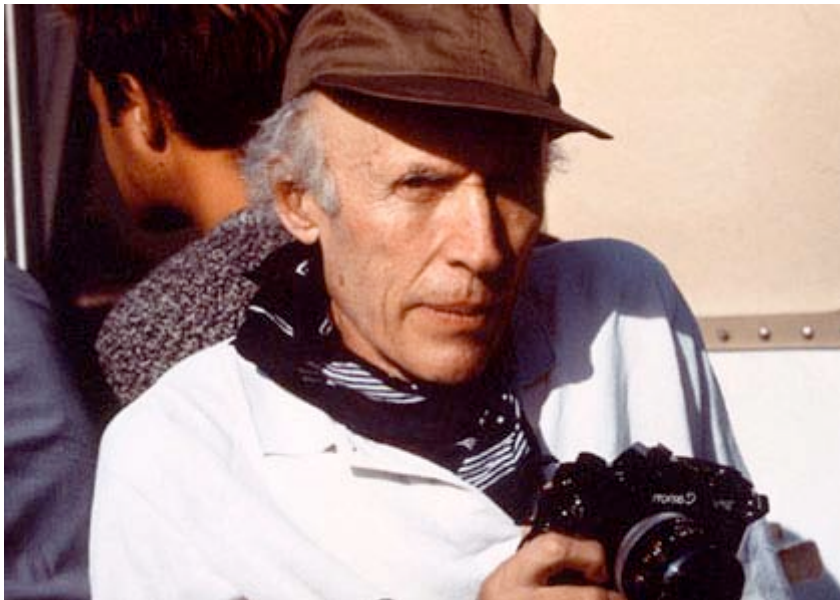


Saint Paul Trois châteaux  
Ville historique de Drôme provençale, site remarquable du goût,  
Pôle de haute technologie  
Dans la moyenne Vallée du Rhône  
Accès TGV, autoroute A7



## Les personnalités

De nombreuses personnalités sont venues soutenir le festival du film de St Paul Trois Châteaux et ont contribué à son développement et sa renommée.



*Eric ROHMER a tourné « Conte d'automne » à St Paul Trois Châteaux en 1997*

Christophe HONORE  
Gilles PORTE  
Jean-Charles TACCHELA  
Sophie BARJAC  
Yvan AUDOUARD  
Bernard FARCY  
Gilles COLPART  
Firmine RICHARD  
Solveig ANSPACH

*Quelques personnalités ayant participé au Festival :*

Eric ROHMER  
Patrice LECONTE  
José GIOVANNI  
Yves BOISSET  
Claude JADE  
Claire NEBOUT  
Claude DUTY  
Serge RIABOUKINE  
Khaled GHORBAL  
Antoine DUHAMEL



*Patrice LECONTE et l'équipe du Festival du Film pour fêter le 20<sup>ème</sup> anniversaire*

## ***La programmation des longs métrages***

Conçue autour de la thématique « Peuples & Cultures », la programmation des longs métrages s'oriente naturellement vers des réalisateurs dont la démarche singulière porte une attention particulière aux coutumes, aux gens, aux lieux...

Innovante, ouverte, stimulant le débat, elle propose un grand nombre de films en avant-première ou inédits et répond à la volonté de découvrir la diversité et la richesse des cultures des différentes régions du monde.

Ainsi, chaque année une quinzaine de longs métrages est proposée en séances publiques et scolaires.

*Ils ont débuté leur vie dans notre Festival :*

***Un temps pour l'ivresse des chevaux*** de Bahman Ghobadi - Iran

***Marius et Jeannette*** de Robert Guédiguian - France

***Salaam Bombay*** de Murali Nair - Inde

***Kandahar*** de Moshen Makhmalbaf – Iran/Grande Bretagne

***Bamako*** de Abderrahmane Sissako - Mali

***Welcome to Sarajevo*** documentaire de Michael Winterbottom – France/Grande Bretagne

***Osama*** de Siddik Barmak - Afghanistan

***Mur*** documentaire de Simone Bitton - France

***Quand la mer monte*** de Yolande Moreau et Gilles Porte - France

***Profils Paysans, La vie moderne*** de Raymond Depardon - France

***Ajami*** de Scandar Copti et Yaron Shami - Israël

***La merditude des choses*** de Félix Van Groeningen - Belgique

***Apron strings*** inédit de Sima Urale - Nouvelle Zélande/Samoa

***Liberté*** de Toni Gatlif - France

*En sortie nationale, avant première ou même, parfois, non distribué en France...*

## Les courts métrages

Le Festival est également un tremplin pour le court-métrage. Chaque année, une « Nuit du Court » est proposée au public en ouverture du Festival. Ce programme éclectique de courts métrages français et internationaux est l'un des grands succès de notre manifestation. Durant plus de quatre heures, univers et émotions se succèdent.

Autre atout majeur du Festival du Film de Saint Paul Trois Châteaux, la compétition nationale de courts métrages est l'un des grands rendez-vous proposé au public et aux professionnels du cinéma. Dotée de plusieurs prix qui sont attribués par un jury de professionnels invités, et par un jury jeune constitué de lycéens cinéphiles de la région, elle est à la fois un moyen de soutenir la diffusion du format court et de contribuer à son économie.

## Le jury Professionnel



Firmine RICHARD présidente du Jury  
2007

A chaque édition, et cela depuis plus de 20 ans, un jury professionnel est invité à poser son regard sur la sélection de courts métrages qui est proposée. Ce jury est généralement composé de réalisateurs, de critiques, de techniciens, de compositeurs de musique de films. Chaque famille du cinéma est représentée, permettant de nombreux échanges et des points de vue complémentaires sur les cinéastes émergents.

## Le Jury Jeunes

Depuis 1996, le Festival du Film de Saint Paul Trois Châteaux accueille également un Jury Jeunes. Sélectionnés parmi des établissements scolaires, 8 à 10 élèves portent leurs regards critiques sur la programmation. Ce travail, riche de découvertes et d'apprentissages, permet de sensibiliser ces élèves à la lecture de l'image, à l'analyse filmique, de les confronter à la diversité des formes cinématographiques. Ces lycéens sont encadrés par un Président de jury choisi, chaque année, parmi les lauréats des « défis jeunes » en audio-visuel (bourse du Ministère Jeunesse et Sports). Ces présidents reviennent souvent au festival, soit pour animer des stages, soit pour présenter leurs films.

## Les prix

Le prix de la ville de Saint Paul Trois Châteaux de 3 000 euros, le prix de la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de la Drôme (prix du Jury Jeunes), un prix spécial Animation.

Quelques courts primés : *Y'a du foutage dans l'air* de Djamel BENSALAH, *Un petit air de fête* de Eric GUIRADO, *Peau de Vache* de Gérald HUSTACHE-MATHIEU, *La femme seule* de Brahim FRITAH, *Cousines* de Lyes SALEM, *l'Homme sans tête* de Juan SOLANAS, *La Route du Nord* de Carlos CHAHINE, ...

En parallèle des projections, le Festival du Film de Saint Paul Trois Châteaux met en place de nombreuses actions culturelles, souvent en partenariat avec des structures locales.

Des expositions sont régulièrement accueillies à la Médiathèque, à la MJC, ou au cinéma.

Des stages sont proposés aux jeunes lycéens et collégiens de la région : écriture de scénario, réalisation, forum des métiers du cinéma, ateliers en partenariat avec la médiathèque.

Des rencontres sont organisées entre les professionnels invités et les élèves des établissements scolaires du primaire au lycée.

Des Leçons de cinéma à la MJC de Saint Paul Trois Châteaux ont été organisées, avec, entre autres, des réalisateurs tels que Patrice LECONTE, Benoît MARIAGE...

Des soirées thématiques autour des longs métrages choisis, débats, tables rondes ont lieu tout au long du Festival.



*Atelier Slam (2007)*



*Patrice LECONTE en 2007*



*Benoît MARIAGE en 2008*

Table Ronde organisée en 2007 sur le thème **Court métrage, état des lieux**

Avec Gilles COLPART, journaliste critique

Jean-Claude SAUREL, président de Sauve Qui Peut Le Court Métrage (Festival de Clermont-Ferrand)

Servane PY, membre de la Société des Réalisateur Français

Philippe GERMAIN, délégué général de l'Agence du Court Métrage



Les jeunes collégiens de Pierrelatte autour de Sima URALÉ, réalisatrice des Iles Samoa, venue de Nouvelle Zélande présenter son film **Apron String**. Très grand succès 2009!

(Ce film n'a pas encore trouvé de distributeur en France!)

Présentation du Film **Dogora, Ouvrons les yeux**

Documentaire de Patrice Leconte (2004), sur une musique originale d'Etienne Perruchon



*NEGGÜS, Julien DELMAIRE, Pascal TESSAUD, Mme BERTHE et Mehdi DIX*

Gilles Porte accueilli à la médiathèque avec le César (le vrai) obtenu pour son film **Quand la mer monte** en 2005 (meilleur premier film)



*Patrice LECONTE et Etienne PERRUCHON – Edition 2007*

Débat autour du film **Slam, ce qui nous brûle**, en présence du réalisateur Pascal TESSAUD et des slameurs



Le festival c'est aussi des moments faits de convivialité, rassemblant spectateurs et professionnels. Le chapiteau est un lieu de rencontres et de paroles. Ouvert à tous, il permet en toute simplicité, d'échanger autour d'un verre ou en partageant un repas.

Des soirées concert suivent les projections tard dans la soirée.



*Concert de musique kabyle sous le chapiteau avec Ali Zebboudj, à l'occasion de la projection du Film de Chantal Briet "**Alimentation Générale**".*



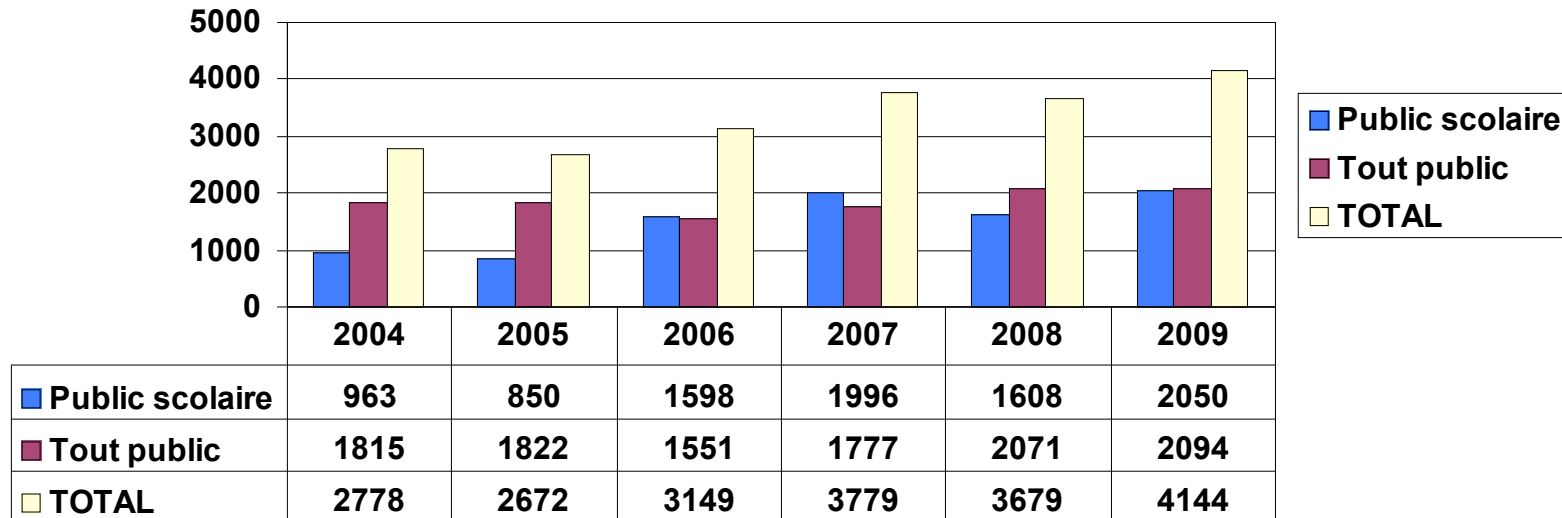
*Concert Yvon Rosier sous le chapiteau*



*Repas à thème*

## Le Festival en quelques chiffres de 2004 à 2009

**Une fréquentation en croissance avec + 50% en 6 ans**



Séance scolaire – le Cinéma à Pierrelatte



Séance tout public – le 7<sup>ème</sup> ART à Saint-Paul-Trois-Châteaux

## ***Les partenaires***

Le Festival s'est construit grâce à ses partenaires, qui lui ont apporté d'année en année soutien et confiance. Ces liens sont indispensables à la poursuite et au maintien du festival, qui compte comme l'un des événements culturels majeurs de la ville de Saint Paul Trois Châteaux.

### ***Les partenaires institutionnels :***

La Ville de St Paul Trois Châteaux  
Le Conseil Général de la Drôme  
Le Conseil Régional Rhône-Alpes  
Le Ministère de la Culture (DRAC)  
La Direction Départementale Jeunesse et Sports

### ***Les partenaires entreprises :***

AREVA, EDF, Leclerc, Intermarché, Eyguebelle, Graphot, Hôtel Villa Augusta, Hôtel de l'Esplan, Delta Immobilier Christine Miranda, viticulteurs du Tricastin, Fleurs de Provence, Optique Gaillard, Librairie des Cinq Continents, Andriollo, Nicollin

### ***Les partenaires culturels :***

Festival de Clermont-Ferrand, Agence du court métrage, Cinéma Le Navire, Cinéma 7<sup>ème</sup> Art  
Fête du livre de jeunesse de St Paul Trois Châteaux, Festival de la correspondance de Grignan,  
Médiathèque, Office du Tourisme et MJC de Saint Paul Trois Châteaux

### ***Les partenaires médias :***

Télérama, France 3, Radio France bleue Drôme-Ardèche, Radio Nostalgie, Radio NRJ, Radio M, La Tribune, Dauphiné Libéré

***Le Festival du Film de Saint Paul Trois Châteaux est membre de « Festivals Connexion » et « Carrefour des Festivals »***

## Communication

Le Festival du Film de Saint Paul Trois Châteaux s'est développé grâce à une campagne de communication ciblée qui est en même temps un excellent support pour l'image de ses sponsors.



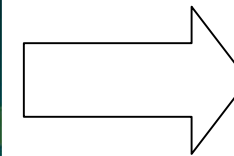
Visuel 2008 - JOOLZ



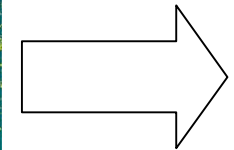
Visuel 2009 - JOOLZ



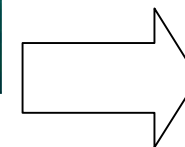
Projet visuel 2010 - JOOLZ



Affiches  
120cm x 180cm



Affiches 4m x 3m



Programmes,  
tracts, flyers, etc.

## ***Tout au long de l'année, les ciné-rencontres***

*Le festival du film est présent tout au long de l'année grâce aux ciné-rencontres : soirées organisées en partenariat avec le Cinéma 7<sup>ème</sup> Art. C'est l'occasion de donner un coup de projecteur sur un film, un réalisateur, de donner rendez vous au public.*

## ***La 23ème édition, du 9 au 16 octobre 2010***

*Nuit du court métrage, compétition de courts métrages, longs métrages des cinq continents, débats, rencontres, accueils de réalisateurs, soirée concert.*

Contact Festival du Film de Saint Paul Trois Châteaux

10 Rue du Serre Blanc

26130 SAINT PAUL TROIS CHATEAUX

04 75 96 73 82

festival.du.film@orange.fr

[www.festivaldufilm-stpaul.fr](http://www.festivaldufilm-stpaul.fr)

Présidente : Noëlle Vachon – 06 16 68 41 27